МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования администрации МО город-курорт Анапа

Общество с ограниченной ответственностью Росток

НЧОУ гимназия Росток

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
заведующая кафедрой Котлова О.В _____ 25.08.26	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Лебедева А.В._____ 28.08.26	Председатель педагогического совета, директор Пономарева И.Г протокол № 1_____ 31.08.26

Ирина Григорьевна Пономарева
Подписано цифровой подписью: Ирина Григорьевна Пономарева
Дата: 2026.10.16 14:52:04 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Стилистика»

Уровень образования: основное общее образование
Класс: 10-11
Количество часов: 68
Учитель: Осипова Лариса Александровна

Программа разработана в соответствии с ФГОС и ФОП ООО, с учетом основной образовательной программы основного общего образования НЧОУ гимназии «Росток»

город-курорт Анапа 2026

Пояснительная записка

Программа спецкурса «Стилистика русского языка» предназначена для учащихся 10-11 классов, предусматривает углубленную подготовку учащихся. Научной основой содержания и структуры курса послужила теория В.В. Виноградова, связавшая изучение разных вопросов стилистики с тремя основными направлениями: стилистикой ресурсов языка, функциональной стилистикой и стилистикой художественной литературы. Такой подход позволяет наиболее полно и последовательно представить материал курса, дать учащимся необходимые сведения об основах стилистики и сформировать соответствующие стилистические умения.

Цели курса:

- расширение лингвистического кругозора учащихся за счет усвоения стилистических знаний;
- совершенствование практических, коммуникативных умений учащихся.

Задачи курса:

- ознакомление учащихся с основными понятиями стилистики;
- расширение и углубление знаний учащихся о стилистических средствах языка;
- углубление знаний учащихся о функциональных стилях речи;
- предупреждение речевых и грамматических ошибок, отработка умения находить и исправлять речевые и грамматические ошибки;
- вырабатывать умение редактировать текст.

Программа спецкурса «Стилистика русского языка» включает материал, не содержащийся в базовой программе по русскому языку. Грамматическая стилистика и лексическая стилистика содержит знания, вызывающие познавательный интерес учащихся, о стилистическом использовании форм частей речи, лексической сочетаемости слов, стилистических функциях синонимов и антонимов и др. Содержание программы способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников. Предусматривается формирование умений и навыков в области культуры чтения, составления деловых бумаг; умений собирать, обрабатывать, анализировать и излагать материал, содействовать повышению речевой культуры учащихся. Данная программа не создает перегрузок для школьников, т.к. домашнее задание отсутствует. Программа курса содержит все необходимое для достижения запланированных в ней учебных целей – работа с теоретическим материалом, практическим, использование наглядности, художественной литературы, официальных бумаг. Содержание построено таким образом, что изучение всех последующих тем обеспечивается предыдущими знаниями базовых курсов. В процессе занятий вводятся новые сведения, но вместе с тем повторяются, углубляются и

закрепляются знания, полученные раннее, развиваются умения применять эти знания на практике в процессе самостоятельной работы. Программа основывается преимущественно на активных методах обучения (исследовательские, проблемные и т.д.) Конкретно определены ожидаемые результаты обучения и методы проверки их достижимости. Учащиеся должны овладеть нормами русского литературного языка, наиболее целесообразно использовать средства языка в соответствии с содержанием текста, его жанром и назначением. Материал программы распределен с постепенным усложнением форм и методов учебной работы во времени с учетом его достаточности для качественного изучения материала и получения запланированных результатов.

Курс изучения стилистики предусматривает 68 учебных часов. Из них 34 часа в 10 классе, 34 часа в 11 классе. В 10 классе изучаются понятия стилистики и стилистические ресурсы, в 11 классе- стили речи.

Содержание учебного материала

10 класс

Введение (1 час) Стилистика как лингвистическая дисциплина. Цели и задачи стилистики. Структура стилистики.

Основные понятия стилистики (5 часов). Связь стилистики с другими филологическими дисциплинами. Роль стилистики в совершенствовании речевой культуры.

Стилистика языка (29 часов) Стилистика и фонетика. Орфоэпия. Нормы ударения и произношения. Благозвучие речи. Стилистическое использование звукописи. Лексическая стилистика. Значение слова. Лексическая сочетаемость. Речевая избыточность и недостаточность. Стилистическая окраска слов. Стилистическое использование омонимов и многозначность слов. Стилистическое использование синонимов. Стилистическое использование антонимов. Стилистическое использование иноязычных слов. Стилистическое использование слов ограниченной сферы употребления. Речевые ошибки и их исправление. Стилистическая правка предложений и текста. Выразительные возможности лексики. Тропы. Фразеология и стилистика. Стилистическое богатство русской фразеологии. Классификация фразеологизмов. Речевые ошибки, связанные с использованием фразеологизмов. Стилистика и словообразование. Стилистически окрашенные морфемы. Выразительные возможности морфемики и словообразования. Грамматические ошибки, связанные со словообразованием, и их исправление. Стилистика и морфология. Морфологические нормы. Особенности употребления существительных. Особенности употребления прилагательных. Особенности употребления числительных. Особенности употребления местоимений. Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий. Особенности употребления наречий. Особенности употребления

служебных частей речи. Синонимия форм частей речи. Выразительные возможности употребления частей речи. Грамматические (морфологические) ошибки и их исправление. Стилистика и синтаксис. Стилистика словосочетания. Нормы управления. Нормы согласования. Синонимия словосочетаний. Стилистика простого предложения. Стилистика сложного предложения. Синонимия синтаксических конструкций. Грамматические (синтаксические) ошибки и их исправление. Выразительные возможности синтаксиса. Стилистические фигуры.

11 класс

Стилистика речи (34 часа). Функциональная стилистика. Стили речи. Разговорный стиль. Научный и официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Художественный стиль. Сфера использования стилей, основные черты. Разновидности стиля. Жанры. Языковые особенности стилей речи. Стилистический анализ текста.

Требования к уровню подготовки учащихся 10-11 классов

В результате учащиеся должны:

- иметь представление о стилистике как учебной дисциплине, ее структуре, ее связи с другими лингвистическими науками;
- знать содержание понятий «языковая норма», «стилистическая окраска», «стилистические средства», «стиль речи» и т.д.; стилистические средства языка (фонетические, лексические, грамматические); стилистическую синонимию различных языковых средств; особенности функциональных стилей речи; природу типичных орфоэпических, речевых и грамматических ошибок, их классификацию;
- уметь определять стиль речи и анализировать тексты разных стилей;
- находить в тексте стилистические средства разных уровней языка;
- различать стилистическую окраску языковых средств разных уровней языка;
- оценивать целесообразность использования в речи различных языковых средств;
- владеть нормами литературного языка, правильно употреблять языковые средства в зависимости от коммуникативной целесообразности;
- пользоваться справочной литературой с целью получения информации о различных языковых нормах, стилистически окрашенных средствах языка;
- исправлять речевые и грамматические ошибки в предложении и тексте;
- уметь редактировать текст.

Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение курса

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи».- М.; «Просвещение», 2004;
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи».-М.; «Просвещение», 2004;
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка .- М.; «Просвещение», 1989.
4. Программы для общеобразовательных школ. Русский язык. (Программы для углубленного изучения предмета в 10-11 классах)
5. Розенталь Д.Э. «Практическая стилистика русского языка».- М.; «Высшая школа», 1987.
6. Розенталь Д.Э. домашний репетитор.- М.; «Высшая школа», 2000.
7. Солганик Г.Я. Русский язык: Стилистика. 10-11 классы.- М.; 1995.
8. ЭОР.
9. Ноутбук.
10. Интерактивная доска.

Тематическое планирование

в 10 классе (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Примечание
	1. Введение (1 час)		
1	Введение. Язык и речь. Основные направления стилистики: стилистика языка, стилистика речи и стилистика художественной речи.	1	
	2. Основные понятия стилистики (5 часов)		
2	Стиль. Стиль и текст.	1	
3	Стилистическое значение , или стилистическая окраска	1	
4	Устная и письменная формы речи. Роль несловесных средств общения (интонации, паузы, логические ударения, жестов, мимики и др.) в устной речи.	1	
5	Синонимия языка как важнейшее средство стилистики	1	
6	Стилистическая норма	1	
	3. Стилистика языка (28 часов)		
7	Стилистика языка как направление, связанное с изучением стилистических качеств языковых единиц. Стилистическая синонимия и вариативность.	1	
8	Фонетика и стилистика. Особенности произношения. Стилистические возможности интонации и составных ее частей (ударения, мелодики, тембра голоса)	1	

9	Лексика и стилистика. Стилистическая дифференциация слов современного русского языка. Книжная лексика, ее разряды.	1	
10	Стилистические синонимы. Стилистические возможности антонимов, омонимов, заимствованных слов.	1	
11	Фразеология и стилистика. Фразеология разговорная, книжная и нейтральная.	1	
12	Проверочная работа	1	
13	Словообразование и стилистика. Словообразовательные морфемы, придающие словам книжную окраску (приставка, суффиксы), разговорную окраску, разговорное просторечие.	1	
14	Стилистические качества суффиксов (ласкательной, уменьшительной, увеличительной, иронической, шутливой и др. окраской)	1	
15	Морфология и стилистика. Стилистические средства существительных.	1	
16	Стилистические возможности прилагательных. Синонимия полных и кратких форм, форм степеней сравнения.	1	
17	Стилистика числительных. Синонимия количественных и собирательных числительных.	1	
18	Стилистические особенности местоимений.	1	
19	Стилистика глагольных форм.	1	
20	Стилеобразующие качества синонимичных форм причастий.	1	
21	Стилеобразующие качества синонимичных форм деепричастий.	1	
22	Стилистика наречий.	1	
23	Стилистика служебных слов.	1	
24	Самостоятельная работа	1	
25	Синтаксис и стилистика. Роль синтаксических средств в выражении экспрессивности речи.	1	
26	Словосочетание. Стилистическая характеристика синонимичных словосочетаний.	1	
27	Простое предложение. Синонимия простых предложений: отрицательных и утвердительных, личных и безличных, неопределенно-личных и безличных, предложения с действительным и страдательным оборотом.	2	
28	Синонимия простых предложений: отрицательных и утвердительных, личных и безличных, неопределенно-личных и безличных, предложения с действительным и страдательным оборотом.		
29	Урок-практикум	1	
30	Сложные предложения. Стилистические особенности	2	
31	Сложные предложения. Стилистические особенности		
32	Параллельные синтаксические конструкции	1	
33	Повторение изученного материала по теме «Синтаксис»	1	
34	Итоговая контрольная работа.	1	

Тематическое планирование

в 11 классе (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Примечание
1	**Введение.** Стилистика речи как направление, изучающее функциональные стили речи и их жанровые разновидности. Стили современного русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, стиль художественной речи.	1	
2	**Научный стиль речи**. Сферы использования научного стиля речи. Основные черты научного стиля речи.	7	
3	Жанры научного стиля.		
4	Разновидности научного стиля: собственно научный, учебно-научный, научно-популярный.		
5	Языковые особенности научного стиля речи: фонетические, лексико-фразеологические		
6	Словообразовательные, морфологические особенности научного стиля.		
7	Синтаксические особенности научного стиля.		
8	Урок-практикум		
9	**Официально-деловой стиль.** Сферы использования . основные черты официально-делового стиля.	6	
10	Жанры официально-делового стиля. Разновидности официально-делового стиля: законодательный, дипломатический и деловой подстили.		
11	Фонетические и лексико-фразеологические особенности официально-делового стиля.		
12	Словообразовательные и морфологические особенности официально—делового стиля.		
13	Синтаксические особенности официально-делового стиля.		
14	Урок-практикум		
15	**Публицистический стиль.** Сфера использования. Основные черты публицистического стиля.	6	
16	Жанры публицистического стиля.		
17	Разновидности публицистического стиля: собственно публицистический, газетный, стиль радио- и телепублицистики, ораторская речь		
18	Языковые особенности публицистического стиля.		
19	Языковые особенности публицистического стиля.		
20	Урок-практикум		
21	**Разговорный стиль.** Сфера использования. Основные черты разговорного стиля. Жанры разговорного стиля	4	
22	Фонетические и лексико- фразеологические особенности разговорного стиля		
23	Словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности разговорного стиля		
24	Контрольная работа по теоретическому материалу		

25	**Стилистика художественной литературы.** Язык художественной	10	
26	Многообразие понятия «стиль» в художественной литературе: стиль литературного направления (романтизма, реализма и др.), стиль рода литературы (лирики, эпоса, драмы), стиль литературного жанра (романа, повести, сказа и др.), стиль отдельного писателя.		
27	Воздействие на читателя через художественный образ как основная функция художественной литературы. Эстетическая функция языка в художественном произведении.		
28	Особенности языка художественной литературы: образность, художественная конкретизация, свобода в использовании всех средств языка.		
29	Изобразительно-выразительные средства зыка художественной литературы.		
30	Изобразительно-выразительные средства зыка художественной литературы.		
31	Анализ поэтических и прозаических текстов.		
32	Анализ поэтических и прозаических текстов.		
33	Анализ поэтических и прозаических текстов.		
34	Итоговая контрольная работа.		