

Муниципальное образование город-курорт Анапа

Негосударственное частное общеобразовательное учреждение ГИМНАЗИЯ «РОСТОК»

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от «30» августа 2021 года протокол № 1

Председатель

И.Г. Пономарева

подпись руководителя ОУ

Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **русскому языку**

Уровень образования (класс) **основное общее образование (5-9 класс)**

±

Количество часов: 727

4,8 часа в неделю – 5 класс (163 часа),
5,8 часов в неделю – 6 класс (197 часов),
4 часа в неделю – 7 класс (136 часов),
2,8 часа в неделю – 8 класс (95 часов),
3 часа в неделю – 9 класс (102 часов).

Учителей: Осиповой Л.А., Андрусовой Е.С., Котловой О.В.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО

с учетом ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, внесенной в реестр образовательных программ, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 08.04.2015г. №1/15) Русский язык <http://fgosreestr.ru/> В редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 **Федерального** учебно-методического объединения по общему образованию.

с учетом УМК М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В.

Львова и УМК п/р А.Д. Шмелева.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

1. *ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ РОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ.* Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. *ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ* Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

3. *ДУХОВНОЕ И НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ РОССИЙСКИХ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ.* Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам

(способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

4. ПРИОБЩЕНИЕ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

5. ЦЕННОСТЬ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

6. ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

7. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ. Воспитание коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской и творческой деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различ-

ного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способностей к предмету, общественных интересов и потребностей.

8. **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.** Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях — прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик результата;
- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или различия;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.
-

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;
- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

При планировании предметных результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

Содержание учебного предмета

Основные содержательные линии направлены на развитие и совершенствование коммуникативной (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Содержание разделов программы

5 класс (163)

Речь. Речевая деятельность (32)

Язык и речь. Виды речи (устная и письменная). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея. Текст как продукт речевой деятельности. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Текст как продукт речевой деятельности. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Информационная переработка текста: план (простой). Текст как продукт речевой деятельности (лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста).. Сжатие и развертывание текста. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Функционально-смысловые типы текста. Строение текста типа рассуждения-доказательства. Основные жанры разговорной речи. Рассказ. Строение текста типа описания. Создание текстов типа описание предмета. Тексты смешанного типа. Анализ и редактирование текста.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи (3)

Речевой этикет. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке (5)

Роль языка в жизни человека и общества. Выдающиеся отечественные лингвисты. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные лингвистические словари.

Фонетика, орфоэпия и графика (7)

Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Способы обозначения [j'] на письме. Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов. Орфоэпический анализ слова

Морфемика и словообразование (6)

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и окончание. Нулевая морфема. Морфемный анализ слова. Чередование звуков в морфемах. Словообразовательный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая основа. Производная основа. Способы образования слов. Словообразование глаголов.

Лексикология и фразеология (9)

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексическое и грамматическое значение слова. Тематические группы слов. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Понятие об этимологии. Исконно русские и заимствованные слова.

Морфология (34)

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Общекатегориальное значение глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Нормы образования форм глагола. Морфологические свойства глагола. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Возвратные и невозвратные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Морфологический анализ глагола.

Общекатегориальное значение имен существительных. Морфологические свойства существительного. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Нарисательные и собственные имена существительные. Род имен существительных. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Типы склонений имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Существительные, относящиеся к несклоняемым. Морфологический анализ имен существительного.

Общекатегориальное значение прилагательного. Имя прилагательное как часть речи. Морфологические свойства прилагательного. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Полные и краткие качественные прилагательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Нормы образования форм имен прилагательных. Морфологический анализ прилагательных.

Синтаксис (18)

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены, способы их выражения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции. Синтаксический анализ простого предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Способы передачи чужой речи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация (50)

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные члены, способы их выражения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции. Синтаксический анализ простого предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Способы передачи чужой речи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Орфография. Понятие орфограммы. Прописная и строчная буквы. Правописание Ъ и Ь. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков. Буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, нщ, щн, рщ. Соблюдение основных орфографических норм. Правописание ь после шипящих на конце имён существительных и глаголов. Правописание -тся и -ться в глаголах. Правописание и—ы после ц. Не с глаголами. Правописание чередующихся гласных в корнях -лож-//-лаг-, -рос-//-раст- (-ращ-), -гор-//-гар-, -зор-//-зар-. Буквы о—ё после шипящих в корнях слов. Правописание согласных на стыке морфем. Правописание приставок на з—с. П Буквы и—ы в корнях после приставок. Правописание приставок пре- и при-. Правописание гласных в составе морфем. Корни с чередованием букв е—и. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление) Правописание гласных в личных окончаниях глаголов. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Употребление при письме суффиксов -чик-, -щик-, -ек-, -ик- (-чик-). Буквы о—е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных и прилагательных. Правописание сложных имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных. Правописание кратких прилагательных на шипящий). Суффиксы -

к- и -ск- в именах прилагательных. Н и нн в прилагательных, образованных от существительных. Правописание сложных имён прилагательных. Орфографический анализ слова.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обращением. Знаки препинания в предложениях с вводными словами. Знаки препинания при прямой речи и цитировании. Оформление диалога на письме. Пунктуационный анализ предложения.

6 класс (197)

Речь. Речевая деятельность (42)

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог).

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Функционально-смысловые типы текста (повествование в рассказе). Функционально-смысловые типы текста (повествование делового и научного стиля)

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Основные особенности научного стиля речи. Основные жанры научного стиля и устной научной речи. Основные особенности официально-делового стиля. Текст как продукт речевой деятельности (способы и средства связи предложений в тексте). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста (употребление глаголов в речи). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи (4)

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке (4)

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.

Фонетика, орфоэпия и графика (7)

Основные виды норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы употребления существительных. Орфоэпические нормы употребления прилагательных. Произношение числительных. Произношение местоимений. Произношение глаголов.

Морфемика и словообразование (16)

Нормы образования форм различных частей речи. Способы образования различных частей речи.

Лексикология и фразеология (14)

Слово как единица языка. Исконно русские и заимствованные слова. Сферы употребления русской лексики (профессиональные и диалектные слова). Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные виды норм русского литературного языка. Лексические нормы употребления существительных. Лексические нормы употребления прилагательных. Лексические нормы употребления числительных в речи. Лексические нормы употребления местоимений в речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Морфология (39)

Повторение глагола и прилагательного. Общекатегориальное значение причастий. Что такое причастие. Морфологические свойства причастий. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия. Суффиксы причастий. Полные и краткие причастия. Морфологический анализ причастия.

Общекатегориальное значение деепричастий. Что такое деепричастие. Морфологические свойства деепричастий (Признаки глагола и наречия у деепричастия). Морфологический анализ деепричастия.

Общекатегориальное значение имен числительных. Имя числительное как часть речи. Морфологические свойства числительного. Простые, сложные и составные числительные. Количественные числительные, их разряды. Изменение порядковых числительных. Морфологический анализ числительного

Общекатегориальное значение местоимений. Местоимение как часть речи. Морфологические свойства местоимений. Разряды местоимений по значению: личные, возвратное, притяжательные, указательные, определительные, вопросительно-относительные, отрицательные, неопределенные. Морфологический анализ местоимения.

Синтаксис (20)

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений. Двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры.

Синтаксические свойства причастия. Обособленные члены предложения (признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами).

Синтаксические свойства деепричастия. Обособленные члены предложения (признаки деепричастного оборота. Обособленные и необособленные обстоятельства, выраженные причастными оборотами).

Правописание: орфография и пунктуация (41)

Соблюдение основных орфографических норм: правописание корней и приставок, правописание окончаний, НЕ с существительными, прилагательными и глаголами. правописание

причастий, правописание деепричастий, правописание числительных, правописание местоимений. Правописание гласных в составе морфем: правописание сложных имён существительных, правописание сложных имён прилагательных, н и nn в прилагательных, образованных от существительных).

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

7 класс (136)

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие (повторение)

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **nn** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие (повторение)

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **и** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** – **с**, **в** – **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными

места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Тематическое планирование

5 класс (163 часа)

раздел	кол-во часов	темы	кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (на уровне УУД)
Речь. Речевая деятельность	33	Язык и речь	1	Различать образцы диалогической и монологической речи. Сформировать представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога. Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.
		Виды речи (устная и письменная). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).	1	
		Формы речи (монолог, диалог, полилог).	1	
		Текст как продукт речевой деятельности.	1	
		Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея.	2	Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы. Сформировать представление об основных видах речевой деятельности.
		Текст как продукт речевой деятельности. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1	Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным).
		Текст как продукт речевой деятельности. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	1	Пользоваться ознакомительным, изучающим, поисковым видами чтения.
		Информационная переработка текста: план (простой)	1	Распознавать основную идею текста, используя заголовки текста и частей текста, находить части текста с общезвестной информацией. Устанавливать связи между информацией текста и общими, повседневными знаниями.
		Текст как продукт речевой деятельности. Сжатие и развертывание текста.	1	
		Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).	1	Распознавать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы.
		Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	1	Распознавать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, ос-

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: 0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал Перед: 2,3 пт

Отформатировано: Справа: 0,1 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

		Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	1	новая часть, концовка). Находить лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Функционально-смысловые типы текста. Строение текста типа рассуждения-доказательства	1	Озаглавливать текст, аргументируя своё предложение.	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Текст как продукт речевой деятельности (лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста).	1	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Основные жанры разговорной речи. Рассказ.	1	Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста.	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Функционально-смысловые типы текста. Строение текста типа описания. Создание текстов типа описание предмета.	2	Создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Тексты смешанного типа. Анализ и редактирование текста.	1	Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы, находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы (метафору, сравнение, эпитет).	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	8		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.	5	12, 87-88, 138, 158	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
Общие сведения о языке	5	Роль языка в жизни человека и общества.	1	Сформировать общее представление о роли русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красота, богатство, выразительность русского языка.	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Выдающиеся отечественные лингвисты.	1		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Русский язык – язык русской художественной литературы.	1	Сформировать представление о функциональных разновидностях современного русского языка.	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Основные лингвистические словари.	1		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
					Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
Фонетика	7	Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.	1	Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные, мягкие и твёрдые; пары со-гласных по	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Способы обозначения [ʲ] на письме.	1		Отформатировано: интервал после: 8,2 пт
					Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
					Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Орфо- эпия Графика		Фонетическая транскрипция. Фонетический анализ слова.	1	мягкости-твёрдости, по звонкости-глухости. Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции: отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова, звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги. Проводить фонетический анализ слова.		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Система гласных звуков. Система согласных звуков.	1			
		Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.	1			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,16 см, Справа: -0,16 см, интервал после: 8,2 пт
		Орфоэпия как раздел лингвистики.	1	Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях.		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Основные нормы произношения слов. Орфоэпический анализ слова	1			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал Перед: 2,6 пт
Морфе- мика. Словооб- разова- ние	6	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы.	1	Характеризовать морфему как значимую единицу языка; отличать ее от других значимых единиц. Опознавать морфемы, членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.	4 5	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Основа слова и окончание. Нулевая морфема. Морфемный анализ слова.	1			
		Чередование звуков в морфемах. Словообразовательный анализ слова.	1			
		Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая основа. Производная основа.	2	Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу, словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, при грамматическом и лексическом анализе слов		
		Способы образования слов. Словообразование глаголов.	1			
Лексико- логия Фразео- логия	9	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова	1	Понимать различие лексического и грамматического значений слова. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.	5 4 5 6 7	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Однозначные и многозначные слова.	1			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Прямое и переносное значения слова.	1			
		Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1			
		Лексическое и грамматическое значение слова. Тематические группы слов. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	2	Распознавать смысловые и стилистические различия синонимов.		

Морфология		Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	1	Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова. Группировать слова по тематическим группам.	8
		Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.	1		
		Понятие об этимологии. Исконно русские и заимствованные слова.	1		
	34	Части речи как лексико-грамматические ряды слов. Традиционная классификация частей речи.	1	Сформировать представление об основных понятиях морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа, имена существительные разных типов склонения; приводить соответствующие примеры. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффик-	5 6 7 8
		Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.	1		
		Служебные части речи.	1		
		Общекатегориальное значение глагола.	1		
		Основные морфологические нормы русского литературного языка. Нормы образования форм глагола.	1		
		Морфологические свойства глагола. Инфинитив.	1		
		Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1		
		Возвратные и невозвратные глаголы.	1		
		Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение.	2		
		Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.	1		
		Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.	1		
		Безличные глаголы.	1		

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

	Переходные и непереходные глаголы.	2	сами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имён прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными. Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола.
	Морфологический анализ глагола.	1	
	Общекатегориальное значение имен существительных.	1	
	Морфологические свойства существительного. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	
	Нарицательные и собственные имена существительные.	1	
	Род имен существительных. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых существительных.	2	
	Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.	1	
	Типы склонений имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Существительные, относящиеся к несклоняемым.	2	
	Морфологический анализ имен существительного.	1	
	Общекатегориальное значение прилагательного. Имя прилагательное как часть речи.	1	
	Морфологические свойства прилагательного. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Полные и краткие качественные прилагательные.	2	
	Род, число и падеж имён прилагательных.	1	
	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных.	1	
	Основные морфологические нормы русского литературного языка. Нормы образования форм имен прилагательных.	1	
	Морфологический анализ прилагательных.	1	

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

		Контрольная работа (118, 134)	2		
Синтаксис	18	Единицы синтаксиса русского языка. Слово-сочетание как синтаксическая единица, его типы.	1	Сформировать общее представление о роли синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике. Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные.	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Типы предложений по цели высказывания. Типы предложений по эмоциональной окраске.	1		Отформатировано: Справа: 0,66 см, интервал Перед: 3,2 пт
					5
		Грамматическая основа предложения.	1		Отформатировано: Справа: 0,34 см
		Главные члены, способы их выражения.	1		6
		Главные и второстепенные члены, способы их выражения.	2		Отформатировано: Справа: 0,16 см
		Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2		7
		Обращение.	1		
		Вводные и вставные конструкции.	1		
		Синтаксический анализ простого предложения.	1		
		Сложные предложения. Типы сложных предложений.	2		
		Способы передачи чужой речи.	2		
		Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	1		
		Контрольная работа и урок работы над ошибками	2		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
				84, 85	
Правописание: орфография и пунктуация	50	Орфография. Понятие орфограммы. Прописная и строчная буквы.	2	Сформировать представление об орфографии как о системе правил. Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Правописание Ъ и Ь.	1		Отформатировано: Справа: 0,36 см, интервал Перед: 4,2 пт
		Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков	1		Отформатировано: Справа: 0,1 см, интервал Перед: 0 пт
					Отформатировано: Справа: 0,02 см, интервал Перед: 0 пт

Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков	1	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
Буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.	1	
Соблюдение основных орфографических норм. Правописание ь после шипящих на конце имён существительных и глаголов.	1	
Правописание -тся и -ться в глаголах.	1	
Правописание и—ы после ц.	1	
Не с глаголами.	1	
Правописание чередующихся гласных в корнях -лож-//-лаг-, -рос-//-раст- (-ращ-), -гор-//-гар-, -зор-//-зар-.	2	
Буквы о—ё после шипящих в корнях слов.	1	
Правописание согласных на стыке морфем. Правописание приставок на з—с.	1	
П Буквы и—ы в корнях после приставок.	1	
Соблюдение основных орфографических норм. Правописание приставок пре- и при-.	2	
Правописание гласных в составе морфем. Корни с чередованием букв е—и.	1	
Соблюдение основных орфографических норм. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление)	1	
Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	2	
Правописание гласных и согласных в составе морфем. Употребление при письме суффиксов -чик-, -щик-, -ек-, -ик- (-чик-).	2	
Соблюдение основных орфографических норм. Буквы о—е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных и прилагательных.	1	
Правописание сложных имён существительных.	2	

Отформатировано: Справа: 0,27 см, интервал Перед: 0,05 пт

Отформатировано: Справа: 0,18 см, интервал Перед: 0 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	1		
		Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных	1		
		Правописание кратких прилагательных на шипящий).	1		
		Суффиксы -к- и -ск- в именах прилагательных.	1		
		Н и nn в прилагательных, образованных от существительных.	2		
		Правописание сложных имён прилагательных	1		
		Орфографический анализ слова.	1		
		Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения.	1		
		Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	1		
		Соблюдение основных пунктуационных норм. Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
		Знаки препинания в предложениях с обращением.	1		
		Знаки препинания в предложениях с вводными словами.	1		
		Знаки препинания при прямой речи и цитировании.	1		
		Оформление диалога на письме.	1		
		Пунктуационный анализ предложения.	1		
		Контрольные уроки	7		
Культура речи		Речевой этикет. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.	1	Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения. Анализировать и оценивать с орфоэпиче-	

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

	3	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).	1	ской точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь. Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Иметь представление об особенностях русского речевого этикета на основе знаний о своей этнической принадлежности, освоения национальных ценностей, традиций, культуры.	5 8
		Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.	1		
Итого	163ч				

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

6 класс (197 часов)					
раздел	кол-во часов	темы	кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (на уровне УУД)	Осцилляция воспитания
Речь. Речевая деятельность	42	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; Сравнить образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	2 3 4 5 8
		Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей	1	Использовать в речи разные виды диалога.	
		Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	5	Владеть приемами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно использовать речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.	
		Функционально-смысловые типы текста (повествование в рассказе).	1	Называть признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте;	
		Функционально-смысловые типы текста (повествование делового и научного стиля)	2		
		Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная,	1		

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

		второстепенная и избыточная информация.		смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.	
		Основные особенности научного стиля речи. Основные жанры научного стиля и устной научной речи.	5	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.	
		Основные особенности официально-делового стиля.	2		
		Текст как продукт речевой деятельности (способы и средства связи предложений в тексте).	3	Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).	
		Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста (употребление глаголов в речи).	1	Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации.	
		Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).	10		
		Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.	10	Создавать и редактировать собственные тексты — описания предмета, состояния, процесса с учётом требований к построению связного текста	
Общие сведения о языке.	4	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1	Сформировать элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка. Различать функциональные разновидности современного русского языка.	3
		Языковые особенности художественного текста.	1		
		Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).	1	Находить доступную информацию об отечественных лингвистах	
		Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа.	1		
Основные разделы науки о языке.	7	Основные виды норм русского литературного языка. Орфоэпические нормы употребления существительных.	1	Пользоваться основными понятиями фонетики при фонетическом анализе. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.	
		Орфоэпические нормы употребления прилагательных.	1	Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении	
		Произношение числительных.	1		

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Справа: 0,1 см, интервал Перед: 2,35 пт

Отформатировано: Справа: 0,1 см

Фонетика, орфоэпия и графика		Произношение местоимений.	1	формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами. Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т.д.). Использовать орфоэпический словарь.		
		Произношение глаголов.	1			
		Контрольный урок, урок работы над ошибками.	2			
Морфемика и словообразование	16	Нормы образования форм имен существительных. Способы образования имен существительных.	2	Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.		Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Нормы образования форм имен прилагательных. Способы образования имен прилагательных.	2			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Нормы образования форм глагола.	2			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Нормы образования причастий.	4	Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Нормы образования деепричастий .	2			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Контрольные уроки и уроки работы над ошибками	4			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
Лексикология и фразеология	14	Слово как единица языка.	2	Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка. Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизм в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать её в различных видах деятельности. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как		Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Исконно русские и заимствованные слова.				Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Сферы употребления русской лексики (профессиональные и диалектные слова).	2			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал Перед: 2,35 пт
		Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1			
		Основные виды норм русского литературного языка. Лексические нормы употребления существительных.	2			Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт, Поз.табуляции: 0,25 см, по левому краю + 0,32 см, по центру + нет в 0,3 см + 0,39 см
		Лексические нормы употребления прилагательных.	2			
		Лексические нормы употребления числительных в речи.	2			

		Лексические нормы употребления местоимений в речи.	1	средств выразительности в художественном тексте.	
		Контрольный урок и урок работы над ошибками	2		
Морфология	39	Повторение глагола и прилагательного.	2	Различать грамматическое и лексическое значения слова. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.	6
		Общекатегориальное значение причастий. Что такое причастие.	1		
		Морфологические свойства причастий. Признаки глагола и прилагательного в причастии.	1		
		Действительные и страдательные причастия. Суффиксы причастий.	2		
		Полные и краткие причастия.	1		
		Морфологический анализ причастия.	1		
		Общекатегориальное значение деепричастий. Что такое деепричастие.	1		
		Морфологические свойства деепричастий (Признаки глагола и наречия у деепричастии.).	2		
		Морфологический анализ деепричастия.	1		
		Общекатегориальное значение имен числительных. Имя числительное как часть речи.	1		
		Морфологические свойства числительного. Простые, сложные и составные числительные.	1		
		Количественные числительные, их разряды	1		
		Изменение порядковых числительных.	2		
		Морфологический анализ числительного	1		
		Общекатегориальное значение местоимений. Местоимение как часть речи.	1		
		Морфологические свойства местоимений. Разряды местоимений по значению:	11		

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,16 см, Справа: -0,16 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

		личные, возвратное, притяжательные, указательные, определительные, вопросительно-относительные, отрицательные, неопределенные.				
		Морфологический анализ местоимения.	1			
		Контрольные уроки и уроки работы над ошибками	8			
Синтаксис	20	Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений. Двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры.	4	Уметь строить предложения с причастным и деепричастным оборотами, соблюдая все синтаксические нормы.	Относительные	
		Синтаксические свойства причастия	2			
		Обособленные члены предложения (признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами).	4			
		Синтаксические свойства деепричастия.	2			
		Обособленные члены предложения (признаки деепричастного оборота. Обособленные и необособленные обстоятельства, выраженные причастными оборотами).	4			
		Контрольные уроки и уроки работы над ошибками.	4			
Правописание: орфография и пунктуация	41	Соблюдение основных орфографических норм (правописание корней и приставок).	3	Развивать орфографическую и пунктуационную зоркость.	Относительные	
		Соблюдение основных орфографических норм (правописание окончаний).	3			Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.
		Соблюдение основных орфографических норм (не с существительными, прилагательными и глаголами).	1			
		Правописание гласных в составе морфем (правописание сложных имён существительных).	1			

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

		Правописание гласных в составе морфем (правописание сложных имён прилагательных).	2	Опирайтесь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	
		Правописание гласных в составе морфем (н и nn в прилагательных, образованных от существительных).	2		
		Соблюдение основных орфографических норм (правописание причастий).	8		
		Соблюдение основных орфографических норм (правописание деепричастий).	3		
		Соблюдение основных орфографических норм (правописание числительных).	6		
		Соблюдение основных орфографических норм (правописание местоимений).	4		
		Контрольные уроки и уроки работы над ошибками	8		
Культура речи	4	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка.	1	Объяснять важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.	2 4
		Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.	1		
		Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1		
		Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.	1		
Итого	197				

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

7 КЛАСС

раздел	кол-во часов	темы	кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (на уровне УУД)	Основные направления воспитания
--------	--------------	------	--------------	--	---------------------------------

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

					тель- ной д- ти	
Общие сведения о языке	1	Язык как развивающееся явление	1	Формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения; усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация. Объяснять связь русского языка с культурой и историей России, проявлять уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.	1	Отформатировано: Отступ: Слева: 0,36 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
	2	Монолог и его виды	1		2	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
Язык и речь	2	Диалог и его виды	1		3	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
			1		4	Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
Текст	8	Основные признаки текста (повторение)	2	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; Сравнить образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Использовать в речи разные виды диалога.	5	Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		6	Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
Функциональные разновидности языка	6	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		7	Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Публицистический стиль	4		8	Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
Функциональные разновидности языка	6	Официально деловой стиль	2		1	Отформатировано: Отступ: Слева: 0,44 см, интервал после: 8,2 пт
					4	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
Функциональные разновидности языка	101	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	Различать грамматическое и лексическое значения слова.	7	Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
					8	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография		Причастие как особая форма глагола	20	Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки части речи, определять его синтаксическую функцию. Различать слова категории состояния и наречия. Различать грамматические омонимы. Различать предлог, союз, частицу. Проводить морфологический анализ предлога, частицы, союза. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.	4	Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт
		Деепричастие как особая форма глагола	14		4	Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
		Наречие	21		5	Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
		Слова категории состояния	2			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
		Служебные части речи	1			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
		Предлог	12			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
		Союз	12			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
		Частица	12			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
		Междометия и звукоподражательные слова	4			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
		Омонимия слов разных частей речи	2			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
6. Повторение пройденного материала			8			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
7. Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)			10			Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см
Итого	136					Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

8 КЛАСС

Повторение пройденного материала	8		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	39	

Отформатировано: Отступ: Слева: 0,14 см

Отформатировано: Отступ: Слева: 0,14 см

Отформатировано: интервал после: 5,9 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: 0,14 см

8 класс (95 часов)					
раздел	кол-во часов	темы	кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (на уровне УУД)	Основные направления воспитания в основной школе
Общие сведения о языке	1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	Сформировать общее представление о роли русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красота, богатство, выразительность русского языка. Сформировать представление о функциональных разновидностях современного русского языка.	1
Язык и речь	4	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.	2 3 4 5
Текст	5	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5	Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным). Распознавать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Находить лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.	1 3 6
Функциональные разновидности языка	5	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения. Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста. Различать образцы научной речи и официально-делового языка.	3 4 5 6
Система языка.	70	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Синтаксис как раздел лингвистики	1	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предло-	1 2

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	жения. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.	3
	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5	Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике. Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения.	4
	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5
	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5		6
	Второстепенные члены предложения	10	Разграничивать предложения распространённые и нераспространённые. Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи. Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями.	7
	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		8
	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.	
	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12	Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями	
	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		
	Повторение пройденного материала	8		
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9		
	Итого	102		

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: 0,19 см

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: интервал после: 8,2 пт

9 класс (102 часа)

Общие сведения о языке	1	Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1		1 5
Речь. Речевая деятельность	33	Основные особенности функциональных стилей (повторение).	1	Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.	1
		Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.	1	Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным). Распознавать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка). Находить лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.	2 3 4 5 6 7 8
		Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности. Эссе.	1	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.	
		Основные жанры научного стиля и устной научной речи (рецензия).	1		
		Основные жанры официально-делового стиля (резюме).	1		
		Сочинение-размышление	14		
		Сжатое изложение	14	Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста. Создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли). Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы, находить в текстах изученные изобразительные средства художественной литературы (метафору, сравнение, эпитет).	
Фонетика, орфоэпия	4	Изменение звуков в речевом потоке.	1	Закрепить навыки фонетического и орфоэпического анализа, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём. Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и буквы. Иметь представление о литературной норме и её разновидности.	2 4 7
		Связь фонетики с графикой и орфографией.	1		
		Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	2		
Морфемика и словообразование	2	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	2	Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемки и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного анализа;	

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Лексикология и фразеология	2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексический анализ слова.	2	навыки работы с толковым словариком учебника и словарём. Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых)	
Морфология	1	Основные морфологические нормы русского литературного языка.	1		
Синтаксис	32	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.	1	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Знать классификацию сложных предложений. Разграничивать сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков на письме. Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимать основные значения сложносочинённых предложений: соединительные, противительные, разделительные. Моделировать такие предложения по заданным схемам. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять соответствующие синтаксические ошибки. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей. Тренироваться в синтаксическом анализе сложносочинённых предложений; употреблении в речи этих предложений.	5
		Сложные предложения.	1		7
		Типы сложных предложений.	1		8
		Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.	1		
		Типы сложных предложений. (Понятие о сложносочинённом предложении. Виды сложносочинённых предложений).	1		
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочинённого предложения)	1		
		Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	2		
		Типы сложных предложений. (Понятие о сложноподчинённом предложении. Виды сложноподчинённых предложений).	1		
		Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.	2	Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчинённого предложения. Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять. Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного на основе структурно-семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов.	
		Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным.	1		
		Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».	1		
		Применение знаний по синтаксису в практике правописания.	1		
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с придаточным места)	1	Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Овладеть навыками синтаксического анализа сложноподчинённого предло-	

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Отступ: Слева: -0,08 см, Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с придаточным времени)	1	жения. Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением).	
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения)	1	Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции.	
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия, меры и степени).	1	Повторить и обобщить сведения о сложноподчинённых предложениях разных видов. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения постельной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным	
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с придаточным цели).	1	схемам; проводить синтаксический анализировать строение сложноподчинённых предложений.	
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с придаточным условия).	1	сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находить сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции	
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с придаточным следствия).	1	Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью). Иметь представление о важнейших значениях, присущих бессоюзным предложениям.	
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным).	1		
		Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными)	3		
		Типы сложных предложений (бессоюзные предложения)	2		
		Сложные предложения с различными видами связи.	3		
Право- писа- ние: ор-	28	Орфографический анализ слова. Пунктуационный анализ предложения.	1		
		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	3		

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

фография и пунктуация		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	3		
		Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.	5		
		Контрольная работа по теме «Основные разделы науки о языке. Повторение»	7		
		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	7		
Культура речи	1	Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка	1		
	102				

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Отформатировано: Справа: -0,08 см, интервал после: 8,2 пт

Протокол заседания
Кафедры гуманитарных
дисциплин НЧОУ гимназия «Росток»
от 23 августа 2023 года № 1
_____ Андрусова Е.С.

Заместитель директора по УВР
_____ Баранова Н.И.
_____ августа 2023 года